

George Sindram



Mijn Mmoisre Gezicht van deze week is geboren in het zuiden van Nederland tijdens de Tweede Wereldoorlog, en groeide hij op in het westen van het land. Zijn vader was tandarts en had zich daar gevestigd, maar na de oorlog verhuisde het gezin. Als jonge man had hij aanvankelijk een heel ander beeld van zijn toekomst: hij wilde binnenhuisarchitect worden. Een aanmelding bij de kunstnijverheidsschool in Amsterdam liep echter vertraging op. Om geen tijd te verliezen besloot hij vervroegd in militaire dienst te gaan. Die keuze veranderde zijn leven. Hij werd geplaatst bij de geneeskundige troepen van de luchtmacht en opgeleid tot operatiehelfer. In een ziekenhuisperiode ontdekte hij zijn fascinatie voor de medische wereld. Geneeskunde bleek door zijn vooropleiding niet haalbaar, maar fysiotherapie werd een nieuwe richting. Na zijn studie werkte hij in ziekenhuizen en begeleidde hij onder meer kinderen met ernstige lichamelijke beperkingen.

Een eigen praktijk bracht hem veel ervaring, maar ook lichamelijke klachten door het zware werk. Hij besloot het roer opnieuw om te gooien en ging werken in het ziekenhuis in Zutphen. Na een arbeidsconflict nam hij ontslag, zonder precies te weten wat de volgende stap zou zijn. Juist in die periode kwam de I Tjing op zijn pad, een eeuwenoud Chinees boek dat hij sindsdien als leidraad gebruikt. De ontmoeting met een kenner ervan bracht hem uiteindelijk naar het ontwikkelingswerk.

In Ethiopië kreeg hij de leiding over een kliniek voor gehandicapte kinderen. Hij hielp er kinderen met aandoeningen die in Nederland nauwelijks meer voorkwamen. Tijdens de oorlog tussen Ethiopië en Eritrea werkte hij zelfs door toen de situatie gevaarlijk werd. Later volgden nog projecten in Eritrea en Zimbabwe, waar hij zich bezighield met kinderrevalidatie.

Terug in Nederland begon hij opnieuw aan een nieuwe fase. Hij volgde een butleropleiding op Huize de Voorst en werkte voor vermogende families en bij bijzondere evenementen. Het verschil tussen arm en rijk leerde hem vooral dat menselijke behoeften uiteindelijk universeel zijn. Later specialiseerde hij zich in wijnen, volgde hij opleidingen in de horeca en woonde hij langere tijd in Egypte en Thailand.

Uiteindelijk keerde hij terug naar Zutphen, waar hij zich opnieuw verbond met de stad. Tegenwoordig geeft hij rondleidingen, onder meer over de geschiedenis van Zutphen en de Tweede Wereldoorlog. Ook begeleidde hij jarenlang jongeren als coach en geeft hij cursussen over de I Tjing. Voor hem draait het leven om blijven leren, anderen helpen en openstaan voor nieuwe inzichten. Daarnaast is hij actief binnen de vrijmetselarij, waar gesprekken over levensvragen centraal staan. Hij speelt toneel en blijft betrokken bij verschillende initiatieven in de stad. Op 83-jarige leeftijd kijkt hij terug op een leven vol onverwachte wendingen. Zijn verhaal laat zien dat een loopbaan niet altijd een rechte lijn hoeft te zijn. Soms ontstaan de mooiste hoofdstukken juist wanneer je een andere richting inslaat. Dit boeiende levensverhaal gaat over niemand minder dan George Sindram!