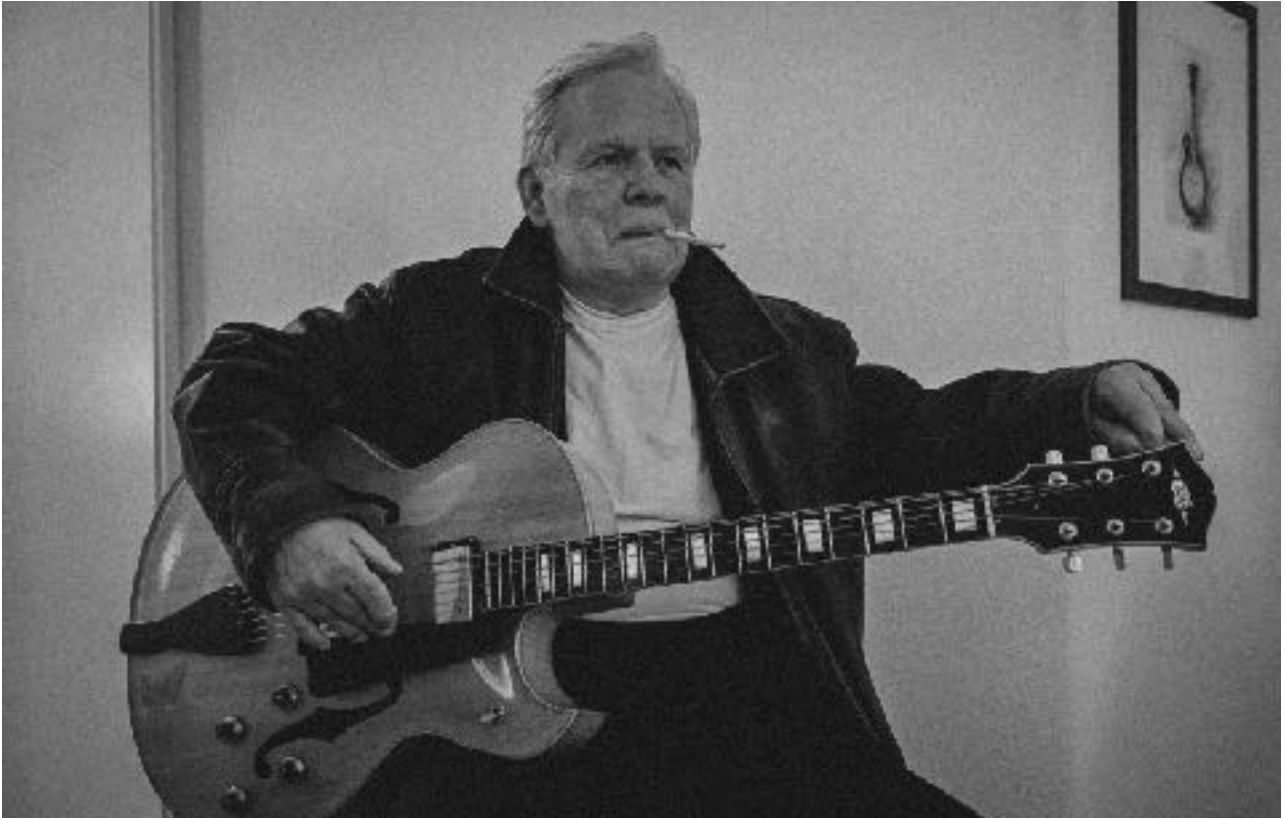


Harry Leushuis



In deze bijzondere editie van De mooiste gezichten van Zutphen zien we niet 1 maar 2 foto's van een man die van grote waarde is voor de Zutphense pop-scène uit het verleden. De ene foto is van 1967, gemaakt in Bistro Estoril Petite , Rue Des Bouchers in Brussel en de ander afgelopen week (56 jaar later !) bij hem thuis in Eefde. Op de oudste foto zien we hem trouwens met een 12 snarige Gibson Hummingbird Cherry Sunburst, op de actuele foto speelt hij een custom-made gitaar van Ellio Martina, met wie hij nog steeds wekelijks musiceert. Hij was in de Zutphense pop-scène als gitarist en zanger lang actief. Door zijn band The Mods - later S-5 geheten - maar ook door andere bands als The Flying Comets en The Fieldstreet Five. Als kroon op zijn werk heeft hij heel veel materiaal uit die periode gebundeld in een 236 pagina's tellend boek genaamd Zutphen Pop. Zonder hem was de pop-scène niet wat hij was maar was deze serie portretten ook niet compleet: Harry Leushuis !